

KSUC-O-045

## ผลการจัดการเรียนรู้วิชาดนตรีด้วยชุดกิจกรรมร่วมกับเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริม

เอกรัฐ พิลา<sup>1,\*</sup> และ พิมพ์ชนก โพธิ์ปัสสา<sup>2</sup>

<sup>1</sup> โรงเรียนอนุภูวนารี

<sup>2</sup> ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง

\*Corresponding author: tamagotgunners@gmail.com

---

### บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมร่วมกับเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริม ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เรื่อง เครื่องดนตรีสากล กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 40 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ชุดกิจกรรมร่วมกับเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมวิชาดนตรี เรื่องเครื่องดนตรีสากล ประกอบด้วย 1) เครื่องดนตรีประเภทเครื่องสาย 2) เครื่องดนตรีประเภทเครื่องลมไม้ 3) เครื่องดนตรีประเภทเครื่องทองเหลือง 4) เครื่องดนตรีประเภทลิ้มนิ้ว และ 5) เครื่องดนตรีประเภทเครื่องกระทบ เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องเครื่องดนตรีสากล สถิติที่ใช้ในการวิจัย คือ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าสถิติ Paired –Sample T Test โดยกำหนดระดับนัยสำคัญทางสถิติที่  $p < 0.5$  ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่เรียนด้วยชุดกิจกรรมร่วมกับเทคโนโลยีความเป็นจริงเสริม มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ เรื่องเครื่องดนตรีสากล หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ( $p < 0.5$ ) ข้อเสนอแนะในการวิจัย คือ ผู้ที่จะพัฒนาชุดการสอนจะต้องเลือกใช้โปรแกรมที่เหมาะสม สามารถพัฒนาโปรแกรมได้ตามที่ออกแบบไว้

**คำสำคัญ:** ชุดกิจกรรม เทคโนโลยีความเป็นจริงเสริม เครื่องดนตรีสากล